

# Waar is dat verleden?



## Openingstijden

Iedereen is elke zondagmiddag van 12 tot 16 uur welkom op Masamuda. Tijdens vakanties en op speciale dagen zijn we soms extra geopend. Toegang is gratis. Een vrijwillige bijdrage stellen we natuurlijk altijd op prijs.

Voor scholen en groepen hebben we ook een door-de-weeks aanbod op maat. Ben je leerkracht? Boek een bezoek met je klas op [educatie@masamuda.nl](mailto:educatie@masamuda.nl)



## Vrijwilligerswerk iets voor jou?

In Masamuda is altijd wat te doen: groenonderhoud, het bouwen en onderhouden van de gebouwen, akkerbouw, rondleidingen, het vervaardigen van ('authentieke') gebruiksvoorwerpen. Vooropleiding is geen vereiste, enthousiasme en nieuwsgierigheid wel. Interesse om vrijwilliger te worden? We horen het graag.  
[vrijwilligers@masamuda.nl](mailto:vrijwilligers@masamuda.nl)



Je ontdekt Masamuda in de Vlaardingse Broekpolder, naast het Klauterwoud, Klokbekerpolder 1. Hier staat het Vlaardingencultuurhuis op het steentijderf. Aan het eind van het IJzertijdpad vind je onze middeleeuwse huizen. Vraag onze nieuwsbrief aan op [www.masamuda.nl](http://www.masamuda.nl)

# Kom en beleef het verleden

# MASA MUDA

EDUCATIEF  
ARCHEOLOGISCH ERF  
VLAARDINGEN

## De Maasdelta van steentijd tot middeleeuwen



# Experimentele Archeologie

Masamuda is een educatief archeologisch erf in de Vlaardingse Broekpolder. Met het nabouwen van gebouwen en landschappen uit de prehistorie en middeleeuwen, brengen we voor jou het (verre) verleden tot leven.

Je beleeft het dagelijks leven in onze regio uit een tijd waaruit geen of nauwelijks geschreven bronnen bewaard zijn gebleven. Het Rotterdams-Haagse deltagebied en zeker ook Vlaardingse kennen gelukkig wel een rijke archeologische traditie. Kenmerkend is de opmerkelijk goede conservering in de natte ondergrond van organische resten, zoals hout, bot, plantenresten, leer en soms zelfs textiel. Een enkele keer hebben we complete huisplattegronden teruggevonden. Op basis van deze archeologische vondsten bouwt Masamuda wetenschappelijk verantwoorde reconstructies van huizen en hun inrichting.

Masamuda is de inheemse naam voor het Maasmondingsgebied, dat in geschreven bronnen voor het eerst in de 8e eeuw voorkomt.



## Toekomstplan

Naast de nieuwe steentijd (Jagershut en Vlaardingencultuurhuis) en middeleeuwen (Rotta- en Spijkenissehuis) bouwen we de komende jaren verder aan de middensteentijd (Bergschenhoek), ijzertijd (Vlaardingse, Holiërhoekse- en Broekpolder) en de Romeinse tijd (Schiedam). De late middeleeuwen gaan we verbeelden door een ontginningsnederzetting uit Hellevoetsluis en een bakstenen woontoren (Vlaardingse, mottekasteel Holy).

### Vlaardingencultuur

Zo'n 5.000 jaar geleden woonden in de delta mensen langs rivieren en kreken. Ze leefden zowel van de jacht en visserij als van akkerbouw en veeteelt. In Vlaardingse is hun samenlevingsvorm als eerste wetenschappelijk onderzocht en kreeg naar deze vindplaats zijn naam: Vlaardingencultuur. Het is een echte steentijdcultuur, met vuursteen als grondstof voor veel van de gereedschappen. Ook het Vlaardingencultuurhuis is met vuurstenen werktuigen vervaardigd. De huizen waren gemaakt van bouwmaterialen uit de directe omgeving: hout van waterminnende boomsoorten, riet uit de moerassen en klei die langs de rivier- en kreekoevers is gedolven.

### Rottahuis en Spijkenisseboerderij

Waar nu de vermaarde Markthal staat, lag ooit de oorsprong van het middeleeuwse Rotterdam, toen nog Rotta geheten. Het Rottahuis is een waarheidsgetrouwe reconstructie van één van de daar opgegraven huizen. Samen met de ernaast gelegen imposante boerderij, naar voorbeeld van opgravingen in Spijkenisse (Hartel-West), dateert dit huis uit de periode 900-1000. Dit is de periode waarmee Vlaardingse naam heeft gemaakt. Bij de nederzetting Flardingha leverde de Westfriese graaf Dirk III in 1018 met succes een veldslag tegen zijn heer, de Duitse keizer. Deze 'Slag bij Vlaardingse' was een belangrijk moment in de verzelfstandiging van westelijk Nederland, dat onder de naam Holland wereldwijd grote impact zou krijgen.

### Masamuda is het werk van vele(n)

We werken samen met de Universiteit Leiden (Faculteit der Archeologie, Material Culture Studies), de archeologische diensten van Rotterdam en Vlaardingse en Museum Vlaardingse. Veel Masamuda-vrijwilligers zijn ook aangesloten bij de archeologische werkgroep Awn-Helinium.